

簿記指導法と教材実践

— AI 時代だからこそ人間力を高める指導を目指して —

海 住 信 行

キャリア研究センター紀要・年報 第10号 抜刷

高田短期大学

令和6年3月

簿記指導法と教材実践

—AI時代だからこそ人間力を高める指導を目指して—

海住 信行

高田短期大学キャリア育成学科

1. はじめに

時代とその担い手により、授業が変わりその教材も変わる。45年間の授業実践の中から、新しい簿記指導法と教材実践例をあげ、AI時代だからこそ人間力を高める指導を目指さず簿記教育構築の一助にしていなければ幸いである。

2. 簿記指導法と教材実践例

2.1 タッチタイピングによる電卓の打ち方の指導

簿記指導の前準備として、電卓の指導は必須である。誰にでもできるが、基本がきちんとわかっていないことが多い。まっさらな気持ちで、さあやるぞという時にこそ、達成感を味わえる恰好な教材となる。

そこで、なぜ電卓の練習がこれからの簿記学習に必要なのかを、学習者が納得することが大切である。その際、近い将来の職業人としての姿を妄想してもらうことにしている。利き腕と反対の手で電卓を操り、瞬時に出了計算結果をさらさらと記入している。説得力を持つ数字を操るクールなビジネスパーソンに憧れを持ってくれれば成功である。AIの時代だからこそ、脳と指の連動エクササイズも大切である。若い時期、その気になって本気で電卓に取り組んだ人は、妄想が現実となっていることを伝える。また、日商簿記検定試験合格には、正確で迅速な計算は必須であることを付け加える。電卓の選び方、そして、タッチタイピングによる電卓の打ち方の指導に触れることにする。

2.1.1 簿記学習のための電卓の選び方

商業高校では、学校用に開発された学校専用実務電卓 CASIO AZ-26S (12桁で、コンマ表示が下) が広く採用されている。高校・大学に対し、事務機器販売店が、市価より安価に保証付きで販売してくれる。これは、テンキーが中央に配置され、タッチタイピングによる電卓入力に優れている。

公認会計士試験を目指す人は、その試験科目の管理会計と経営学に、割引現在価値の計算問題が頻出で、これに強い SHARP EL-G37 (ネットスクールウェブショップ@¥4,928) がお勧めである。これには、タッチタイピングによる電卓入力がしにくいという弱点がある。(公認会計士試験用の電卓おすすめ No.1はコレ【知らないと損する】 | LmoBlog-えるもブログ- 2024.02.23 閲覧)

結論として、CASIOの学校専用実務電卓が最適で、将来事務系の職を希望する生徒には、有効な将来の投資となると話している。金銭的に無理であれば、CASIOの12桁でタッチの感触が自分に合ったものを選択すればよいと考える。

2.1.2 タッチタイピングによる電卓の打ち方の指導

これは、電卓に向かったらウォーミングアップとして問題集なしでやる練習と、そろばん6級レベルの無料練習問題集（全珠連用答付）などの問題集を使った練習がある。

2.1.2.1 教材なしで、電卓の指ならしの練習

電卓に向かったら、下記の順番でウォーミングアップをする。中指を5の位置としたホームポジションに配置されるよう薬指・中指・人差指をおいて、指の分担に従って、位置関係を各指に感じさせながら打つ。ピアノを弾く時と同様の猫の手で、はじめは見ながらゆっくり正確に打つ。そして、まずは、1から10まで合計して、55になることを確認し、続けて20まで合計して210、さらに30まで合計して465、50まで合計して1,275、そして100まで合計して5,050になれば正解である。この時、1からNまでの等差数列の和の公式 $N(N+1)/2$ に当てはめると覚えやすい。たとえば、10までの合計は、最後の10にその次の数11をかけて2で割ることになる。すなわち、 $11 \times 5 = 55$ $1+10$ $2+9$ $3+8$ $4+7$ $5+6$ と11の塊が5個の合計という計算をしたことになる。

簿記の授業のはじめ5分くらいを使って、下記の①～③をやるだけで、4月から始めて5月の連休明けには、1分以内に5,050の正解を出せる学生が出てくる。

① 電卓は左打・右打?⇒利き手と反対にする

② ホームポジションから（中指を5）

横 $1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8 \cdot 9 + 9 \cdot 8 \cdot 7 \cdot 6 \cdot 5 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 1 = 1,111,111,110$

縦 $1 \cdot 4 \cdot 7 \cdot 2 \cdot 5 \cdot 8 \cdot 3 \cdot 6 \cdot 9 + 3 \cdot 6 \cdot 9 \cdot 2 \cdot 5 \cdot 8 \cdot 1 \cdot 4 \cdot 7 = 1,111,111,110$

00キーの打ち方（小指0 薬指00）

③ $1+2+3+4+5+6+7+\dots+99+100=5,050$ を1分以内に打てるまで練習する。

参考：CASIO 電卓 左手早打トレーニング（6：30）

<https://www.youtube.com/watch?v=I6Lue5sG7vs>

2.1.2.2 そろばんの練習問題による繰り返し練習

指ならし練習の後、そろばん6級レベルの無料練習問題集（全珠連用答付）【そろばん6級レベルの無料練習問題集（全珠連用答え付き） | 六戸・藤坂・八郷珠算塾（soroban-88-sekimukai.com） 2024.02.10 閲覧】を使い、毎週6日間（日曜日は補充のための予備日）1日1回10問を5回分やって答え合わせをする。そのための回答用紙を作り、2週間ごとに回収チェックするだけで、電卓のタッチタイピング打ち方と、コツコツ努力する習慣作りのきっかけとなる。もちろん、6級・5級・4級と難易度をあげても良い。たまには、簿記問題集の精算表での練習も、何か臨場感があって良いのではないかな。

2.2 プロとしての数字の書き方の練習

数字の書き方は、簿記の教科書があれば、記帳の注意点に触れたところに、数字の例がある。(安藤英義、2023年1月『新簿記』実教出版 p. 50 特別講義 記帳の注意点) また、岡谷市役所が、事務の正確と能率の増進化を目指して、標準数字を制定している。岡谷市役所標準数字の制定について(通達) (g-reiki.net) (2024.02.10 閲覧)

きれいにかっこよく見せるコツは、数字の傾斜角度 55 度で 3 桁ごとにコンマを入れて書くことである。簿記をするときだけでも、気に掛けることで将来大きな成果を味わえる。また、練習プリントを作っておくと、課題提出の習慣づけの一助となる。

2.3.1 コマの授業の成り立ちと評価方法

私の 1 コマの授業は、

- ① 今日のニュースから、今の社会を知る
- ② 小テストで前回の授業の要点の確認
- ③ 今日の授業
 - ・全体の流れの中で、どの部分の学びか
 - ・ポイントの把握
 - ・解説
 - ・練習で要点の定着
- ④ ポイントの整理と課題の提示



海悟空

から構成される。意味が分からないと覚えられないという学生を念頭に、まずはきちんと理解して、次に要点の暗記を練習問題で段階的に目指すことにしている。

そして、次の 3 つの視点から評価している。

- ① 欠席を減らし、日々の地道な努力を大切にする。
- ② 学力をつけないと高評価はない。
- ③ 柔軟性をもつ。

具体的な評価方法は、次のとおりである。

100 点満点で、60 点以上を合格とする。その構成は、次のとおりである。

- ① 課題提出 20 点 A・B・C で評価し、最終的に換算する。いい加減な提出物を排除する。
- ② 小テスト 30 点 A・B・C で評価し、最終的に換算する。(80 点以上 A、60 点以上 B、他 C)
- ③ 最終試験 50 点 検定試験水準の問題で、出題問題を提示する。やればできることを確認する。

特に、小テストを A (80 点以上) B (60 点~79 点) C (59 点未満) とするのは、おおむね 80 点以上を目指して欲しいからである。1 点を争うのではなく、おおらかに相互採点をして、自分の到達点と復習の在り方の総括をしてほしいという願いである。出席さえしていれば、点数が低くても最後の換算で点数が入る仕組みになっているのは、継続や勤勉が社会での信用につながることを意識している。

2.4 語呂合わせで覚えやすく決算の流れをつかむ

最重要 決算の流れを暗記する魔法の呪文

決算整理仕訳

純仕入高¥1,000 期首商品棚卸高¥100 期末商品棚卸高¥200

仕入	100	繰越商品	100
繰越商品	200	仕入	200

期首に商品があると、商売はしっくりいく

期末に商品があると、商売はくるしい

決算振替仕訳

売上原価¥900 純売上高¥1,500

売上	1,500	損益	1,500
損益	900	仕入	900
損益	600	繰越利益 剰余金	600

純売上高

うりそんじて

売上原価

そんした

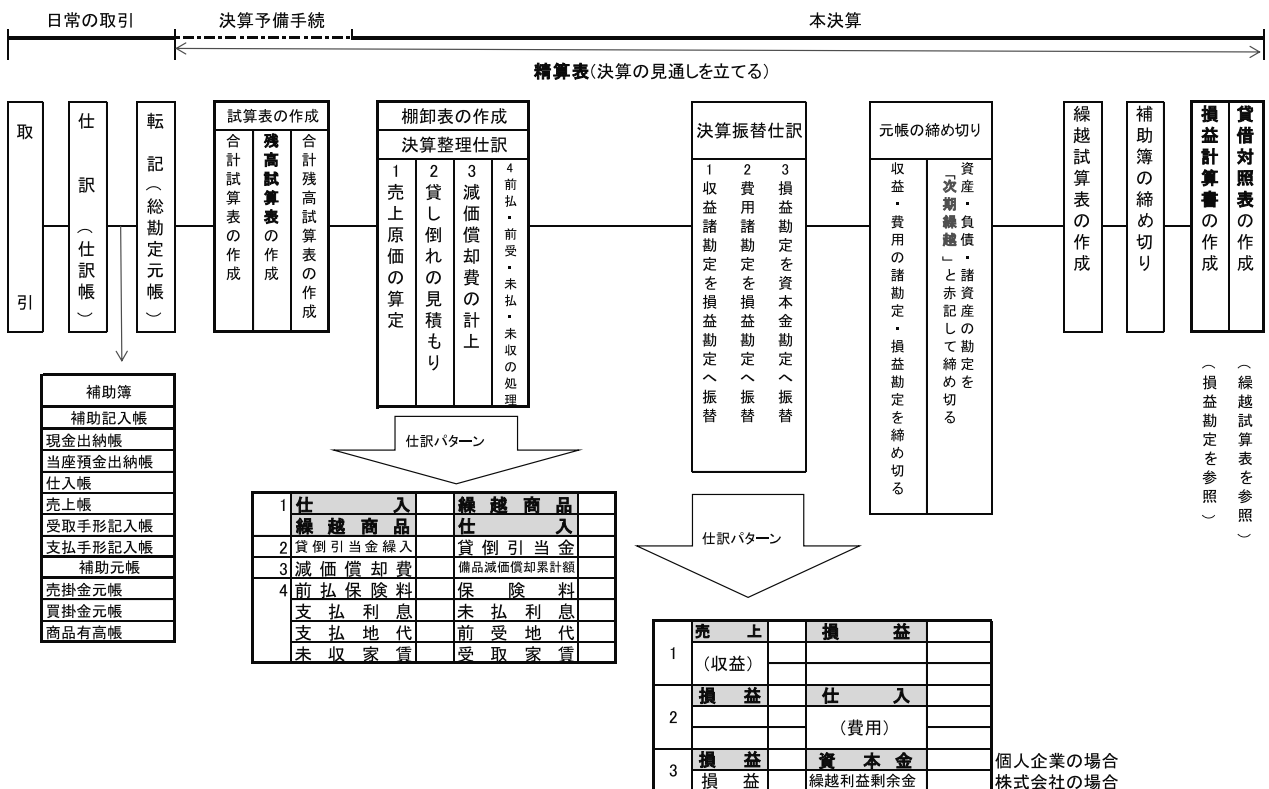
そんえき くりこしりえきじょうよきん

純売上高¥1,500－売上原価¥900＝商品売買益¥600

期末に総勘定元帳などの記録を整理して、帳簿を締め切り、財務諸表(B/S・P/L)を作成する一連の手続きを決算という。

14

簿記導入資料(簿記一巡)三分法説明



2.5 日本昔話風寸劇で黒字倒産を語る

2.5.1 楽しい授業の構想

簿記の初学者に対し、「現在の経済社会では、経済活動を数値でとらえその結果をリアルに語る簿記の知識は必要不可欠である。検定合格に届かなくても、簿記がどんなものか分かればよいではないか」と励ましている。学生は、簿記検定資格が就職に有利に働く昨今、少ない努力でも合格に至る合理的な学習法を目指す。そこで、この学生の需要に合った簿記の授業を組み立てる発想法を考えてみた。

- ① 1つの単元で、もっとも言いたいことをキーワードで絞り込む。(言いたいことは、平易な言葉で)
- ② 学習者が、最も欲しいと思うであろうものを、専門家の知見として、現実社会から抽出する。
- ③ それを、現実社会の模擬体験として、小話にまとめる。
- ④ もっと学びたい者のために、学べる教材を紹介する。

授業を楽しみたい者の希望を叶えることが重要である。簿記は分からなくても、先生の話が面白いからと、簿記の世界に引き込むこともできる。伝えることを、最小限に絞り込むことによって、指導者側に余裕ができ、学習者と笑顔で会話を楽しむことができる。えてして、多くのことを伝えようとして、わからない不安の気持ちで講義を終える負のループに陥ることがあった。学生自身の学びの意欲を信じきっかけを作ることに発想を転換した。そこで、今日の学びが、現実社会でどのような役割を担っているかを模擬体験できる小話の策定が求められる。

学習者が、現実社会で起こる問題を解決する能力を、是非身に付けたいという気にさせられれば成功である。この発想に基づいた財務諸表分析により、黒字倒産の怖さを学ぶ教材として作成してみた。

2.5.2 スナック経営黒字倒産の危機（当期純利益が出ていても倒産することがある）

スナック睡蓮のママと居酒屋観音のママ、恋愛と商売の神様お多福さんの似顔絵をつくり、2つの商店の貸借対照表を背景に紙芝居風に小話をする。

前奏（にんげんっていいなを歌う）（木琴演奏等）

“熊の子見ていたかくれんぼ お尻を出した子一等賞 夕焼け小焼けでまた明日 またあした いいな いいな 人間っていいな 美味しいおやつに、ホカホカご飯、子供の帰りを待ってるだろな ぼくも帰る おうちへ帰ろ でんでんでんぐりかえってバイバイバイ”を歌う

語り（日本昔話風） むかーし むかーし 昭和のバブルというころの話じゃ。1,000万円で買った土地がのう、直ぐに2,000万円で売れて、まともな商売をやっとるもんが馬鹿を見るような時代じゃった。お得意様をキャバレーで接待しては、大きな仕事をドンドンとって、お金がザックザックはいつてきたもんじゃった。その頃の松阪の繁華街での話じゃ。

居酒屋観音のママ似顔絵登場

こちらは、居酒屋観音のオーナーママ、現金掛け値なしの商売上手。お酒も現金で、安く仕入てる。リーズナブルな料金設定でがっちり売り上げを伸ばしておるぞ。

スナック睡蓮のママ似顔絵登場

さて、こっちはスナック睡蓮のママ。なんやら泣いとるぞ。“どうしよう？もうあかん、店つぶれてしまう！どうしたらいいの？”

スナック睡蓮は、新たに3人のホステスの女の子を雇って、どんどん利益を上げておる。どうしたんじゃろう？ 聞くところによると、お酒を売ったら売っただけホステスの収入も増える歩合制で、ホステスのお姉ちゃんたちは、“代金は給料日支払のつけでオッケー”と、お酒を売りまくっておった。案の定、つけが膨らんでおるそうじゃ。

ナレーション1(貸借対照表の説明:次ページ2.5.3参照のこと)

貸借対照表は、企業の健康診断書と言われ、企業の財産の状態を表します。右側は、どのようにお金を集めてきたかを表し、左側が、そのお金がどのように使われているかを教えてくれます。お金を集めてくる方法には、他人から借りる・資本家から資本金として入れてもらう・会社が自分で稼ぐ3つの方法があります。集めてきたお金は、現金のまま残っているものもあれば備品に姿を変えたものなど、何らかの形で会社の資産として存在します。それでは、スナック睡蓮の貸借対照表を、同業者の居酒屋観音のものと比較分析しましょう。

【スナック睡蓮・居酒屋観音の貸借対照表の分析】

資本金は、両社とも1,000万円で、規模はほとんど変わりません。しかし、スナック睡蓮のもうけ(当期純利益)は、400万円で居酒屋観音の2倍、現金は100万円で居酒屋観音の9分の1です。仕入先からのつけ代金(買掛金)200万円を今請求されたら払うお金がありません。すなわち、倒産です。俗にいう黒字倒産で、400万円は、絵に描いた餅になってしまいます。その原因は、掛代金(売掛金)にあります。借金を払える現金を持つ必要があるのです。

ちまたの中小企業のおっちゃんたちは、現金がいくらあるかいつも気にしています。現金900万円を握っている居酒屋観音は、現金販売が功を奏したということです。

このように、貸借対照表を分析することで、掛け販売中心の商売の怖さが見えてくるのです。恋愛と商売の神様お多福様が、商売のコツを教えてください。

恋愛と商売の神様お多福様降臨

スナック睡蓮は、お酒を売ることばかり熱心になって、お客様に喜んでもらうのを忘れたんと違うか？ 喜んでもらうとは、お客様のニーズに合った対応やで〜。単に楽しみたい方には、楽しいお酒のお相手をするんや。今日つらいことがあって癒しを求めている方には、必要なことが届くようにする。ほとんどの解決方法は、お客様自身で既に持っておるぞよ。それを引き出すお相手だけれど、ホステスさんに教養がなければ、お客さんのお相手なぞできんぞよ。苦しい困った時に助けてもらったお客様は、この店のことを忘れずに常連客になっていくんじゃ。

ナレーション2 (その後のスナックス睡蓮のママ)

さてさて、お多福様のアドバイスを聞いて、スナック睡蓮のママは、心を入れ替え頑張ったそう。まずは、酒を仕入れたつけの支払いを待ってもらい、ホステスさんにつけ代金を回収してもらった。そして、ホステスさんとスタッフ全員に、洒落の効いた会話とサービスを提供したくなる報奨金制度をつくり、ホスピタリティの充実を目指したんじゃよ。ママは、貸借対照表を見て経営の状態を分析するため、ネットで日商簿記検定3級を学ぶことにしたとき。めでたしめでたし……

2.5.3 小話をもとにした財務諸表分析

【問題】

居酒屋観音商店とスナック睡蓮商店の令和×1年12月31日の貸借対照表は、下記のとおりであった。2つの商店から借金の申し出があった時、貴方はどちらの商店にお金を貸しますか。また、その根拠は何ですか。

居酒屋観音 商店		負債および純資産	
資 産	金 額	資 本 金	金 額
現 金	900	資 本 金	1,000
備 品	300	繰越利益剰余金	200
	1,200		1,200

スナック睡蓮 商店		負債および純資産	
資 産	金 額	買 掛 金	金 額
現 金	100	買 掛 金	200
売 掛 金	1,200	資 本 金	1,000
備 品	300	繰越利益剰余金	400
	1,600		1,600

【解答】 居酒屋 観音商店に貸す。

2つの商店は、ほぼ同じ規模で利益も出ている。しかし、スナック睡蓮商店は、買掛金の支払いを請求されたら、支払う現金がなく不渡（支払い不能）となって、倒産してしまうからである。利益が出ているのに、倒産することを黒字倒産という。中小企業の経営者は、常に現金の有高を頭において経営している。



3. おわりに

3.1 上記以外の実践報告

紙面の関係から、その概要の報告をさせていただくことにする。

3.1.1 大学で日商簿記検定2・3級の取得を目指すカリキュラム

日商簿記検定取得を一つの柱としてカリキュラムを組む時、2021年度から導入された団体試験の活用が有用である。20人以上の受験者がいれば、検定中心でシラバスを組めることになる。後期授業の13講後（1月中旬）に設定すれば、講座のまとめとして有効に活用することができる。

3.1.2 教科書と問題集の選定（理論と実務の折り合いをつける）

簿記を学んでその美しさに触れたのは、損益計算書と貸借対照表の当期純利益の一致することであった。簿記原理学習の第1サイクルでは、これを外すことはできないと考える。問題集との不整合があれば、それを独自に訂正する手間をかけてもである。売上原価の算定は、分記法から三分法への手順をふむべきである。

以上の点から、大学であっても高校教科書安藤英義『新簿記』実教出版が最適であると思う。

3.1.3 出前授業で語る社会人としての心構え

県内のY高校から、11月の午後45分間、3年生総合学習の講演依頼があった。会場は体育館で、6クラスが体育座りの厳しい環境であった。社会人としての心構えというオーダーであったが、“貴方でなければ”と言われる人財を目指すことを願った講演とした。

会社の目的の一つは利益追求である。そのために社員全体が多様な考え方や計数感覚をもって働くこと、挨拶から始まるビジネスマナーを大切に、それが、人間関係を作る基本になることを、卒業生とゼミの教師の会話として寸劇に盛り込んだ。車のナンバー4桁の数字を加減乗除で10にする賞品付きゲームと、人気者男子2人による寸劇で、参加者をお客様にするのではなく、全員参加を目指した。

3.2 ネットを使った簿記教育を考える

コロナ渦でネット活用が日常化した現在、簿記教育への有用性が確認された。場所と時間からの解放が一番のメリットである。YouTubeなどに多くの良質なコンテンツがあるが、情報選択の必要性を感じる。個々人に合った有効なコンテンツの組み合わせによって、十分に教育効果を担保できる。

そこで、山岳ガイドさんのように、学習者に寄り添い簿記の美しい景色を案内することを通じて、一人でも多くの人が簿記に親しんでくだされば幸いである。